Introduction à la démocratie réelle

Ce cycle de 4 conférences propose de débuter la formation des participants aux principes et pratiques de la démocratie réelle. Produit de plusieurs années de recherches et de pratiques étayées par la littérature spécialisée, il introduit au sujet et s’attache à:

* montrer pourquoi notre régime politique n'est pas une démocratie,
* expliquer sa nature et ses caractéristiques,
* présenter des expériences démocratiques dans l’histoire,
* en déduire les principes d'une société démocratique,
* présenter des exemples démocratiques inspirants pour l'action, à différents niveaux,
* proposer des pistes concrètes pour démocratiser notre société et nos institutions.

Chaque présentation sera suivie d’un débat libre avec la salle, où chacun pourra poser des questions, demander des précisions, soumettre ses objections, doutes, propositions.

Les conférences seront enregistrées et filmées.

**Session 1 : les fondements de notre régime politique**

Cette session montrera que notre régime politique, mis en place à la fin du 18ème siècle, n'est autre qu'une oligarchie, gouvernement de peu de gens. Il a été mis en place sciemment, contre l'idée de démocratie, par les élites politiques de l'époque qui étaient dans leur quasi-totalité antidémocrates. Ils ont mis en place un régime de gouvernement dit « représentatif », au moyen de l’élection d’une petite élite qu’on peut donc appeler aristocratie élective. Comme le montre Francis Dupuis-Déri, à partir des années 1830, ils ont nommé ce régime politique "démocratie", à des fins électoralistes, inversant le sens de ce mot qui était pourtant bien établi depuis le 5ème siècle avant JC: le pouvoir du peuple qui se gouverne lui-même, sans chefs.

Ce régime, c'est encore le nôtre. Il se distingue donc fortement de la démocratie.

**Session 2 : la démocratie réelle dans l’histoire**

Nous vous proposerons une brève exploration historique d'expériences démocratiques – Athènes, la République des Escartons, la commune de Paris, les assemblées délibératives et le tirage au sort au moyen-âge – pour en tirer les caractéristiques et principes et pratiques d'une société démocratique, que nous comparerons systématiquement avec le gouvernement dit « représentatif ». Nous observerons le peu de points commun entre les deux. Quelques principes simples font toute la différence: rotation des charges, non-cumul, reddition de comptes, révocabilité, mandat impératif, contrôle, initiative citoyenne, droit de vote (à distinguer du droit d’élire).

**Session 3 : la démocratie réelle aujourd’hui**

La troisième session propose d’étudier quelques exemples inspirants d'expériences démocratiques actuelles à diverses échelles, en France et à l’étranger : le référendum d’initiative citoyenne (RIC) notamment en Suisse, la commune du Rojava (Syrie), des expériences variées de démocratie municipale, les panels et conventions citoyennes, la démocratie dans un collectif à Chambéry, la démocratie en entreprise, dans le numérique, des exemples dans les pays en développement (Bolivie, autochtones…), les assemblées constituantes, les avantages du tirage au sort.

**Session 4 : synthèse participative et clés pour agir**

La dernière session propose de revenir, avec les participants, sur les grands enseignements des sessions précédentes. Puis nous proposerons des outils concrets pour tous ceux qui souhaitent s’engager dans l’action en matière de démocratisation. De nombreuses solutions existent pour reconquérir notre souveraineté, reprendre notre destin en main et élargir notre capacité d’agir en tant que citoyens souverains.

**Fabien NATHAN, sociologue, est docteur en études du développement de l’Institut de hautes études internationales et du développement de Genève. Il est spécialiste des études d’impact environnementales et sociales de projets d’infrastructure dans les pays en développement. A Chambéry, il co-préside l’association d’éducation populaire *Emanciper* (**[**http://emanciper.org**](http://emanciper.org)**) et propose des conférences et ateliers sur la démocratie réelle et le salaire à vie.**

 **Gérard VOLAT, comédien, metteur en scène, titulaire d’un DESS de gestion d’entreprise culturelle et développement culturel. Il co-écrit deux spectacles sur le thème de la démocratie, présentés durant 4 ans au Festival d’Avignon. A Chambéry, il co-préside l’association d’éducation populaire Emanciper (http://emanciper.org). Il fait également partie du « Collectif Brave Soldat Chveïk » qui interroge les politiques culturelles.**